



KALA SAMVAD

2ND GROUP ART EXHIBITION

MEDIA COVERAGE

25TH APRIL 2025
(09:00 AM TO 08:00 PM)

www.kalasamvad.in



2nd GROUP ART EXHIBITION



25th APRIL, 2025
TIMINGS - 9 AM TO 8 PM



ORGANIZED BY
KALA SAMVAD

CURATOR BY NANDOO SARSWATI
MOB. NO.: 9702299575

कैनिकभारतकर

SUNDAY

आप पढ़ रहे हैं देश का सबसे विश्वसनीय और नंबर 1 अखबार

मुंबई, 27 अप्रैल 2025

वैशाख कृष्ण पक्ष- 15, 2082

धर्म • समाज • संस्था

मुंबई | रविवार, 27 अप्रैल 2025

4

ताज आर्ट गैलरी में कला संवाद की कला प्रदर्शनी

भास्कर न्यूज | मुंबई. ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस में 25 अप्रैल 2025 को कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें 34 प्रतिभाशाली कलाकारों की कृतियों को प्रदर्शित किया गया। जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स से ललित कला में मास्टर नंदू सरस्वती ने प्रदर्शनी का संयोजन किया। मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास अलिकसांद्र मात्सुको मुख्य अतिथि थे। पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा, प्रो. वाघमारे, डॉ. उत्तम वी. जैन, किशोर खाबिया जैन सम्मानीय अतिथि थे। गणपत कोठारी, महेंद्र कलंत्री, जगदीश

■ 34 प्रतिभाशाली कलाकारों की कृतियों को किया गया प्रदर्शित

पुरोहित, मोगलन श्रावस्ती, संतोष पेंडनेकर, संदीप प्रभाकर, संजय निकम, राजन जाधव, प्रो. हेमंत सामंत आदि ने कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई। कला संवाद के राजकुमार शर्मा और नंदू सरस्वती ने प्रदर्शनी के उद्घेश्यों पर प्रकाश डाला। प्रदर्शनी में डॉ. उदय भोईर, डॉ. मनोज सिंगराखिया, डॉ. केतन नाइक, लीलू बत्रा, लीना रामचंद्र शिंदे, अतुल पंडित, देबोलिना साहा, आरती राज, नेहा चपलोत, दीपायन घोष, दीपिका शाह, मित्रा कौशिक, निर्मल ठाकुर, प्रियंका भिसे, सुसान हाफहाइड, मेघा



आचरेकर, विनायक शिंदे, अंशु बी. विश्वकर्मा, दीपक बिस्वाल, रविंद्र लक्ष्मण, आर्या अंबाडेकर, समिधा लाड, एस. सुजाएन्द्रेरा, अल्पना डांगी, रितु जायसवाल, कविता तम्बोलकर, वसुधा लावत्रे परशुराम पाटील, स्वाति सतीश नजारे, चंद्रकांत ए. सिंगे, उर्वा शाह, सोहन कुमार, संजना रामचंद्रानी, प्रदन्या वानखडे आदि शामिल हुए।

जागरूक टाइम्स

► मुंबई, सोमवार, 28 अप्रैल 2025

► मुंबई

मुंबई | शहर

मुंबई | सोमवार, 28 अप्रैल 2025

3

ताज आर्ट गैलरी में कला प्रदर्शनी का समापन



मुंबई। कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन शुक्रवार, 25 अप्रैल को ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुंबई में सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक आयोजित किया गया। इस प्रदर्शनी में 34 प्रतिभाशाली कलाकारों की अविश्वसनीय कृतियों को प्रदर्शित किया गया, जिसमें विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का एक आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगंतुकों ने परिदृश्यों और सम्मोहक चित्रों से लेकर अभिनव अमूर्त टुकड़ों और विचारोत्तेजक समकालीन कार्यों तक सब कुछ सराहा। इस कला संवाद प्रदर्शनी का संयोजन नंदू सरस्वती ने किया था।

अलिकसांद्र मात्सुको (मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्रा'ज हेल्थकेयर), प्रो. वाघमारे (कला निदेशालय, महाराष्ट्र के पूर्व निदेशक), डॉ. उत्तम वी. जैन (संरक्षक, हिंदुस्तान चैंबर ऑफ कॉमर्स, मुंबई), श्री किशोर खाबिया जैन (सीएमडी, खाबिया ग्रुप, मुंबई) सम्मानीय अतिथि थे। साथ ही गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी ग्रुप, मुंबई), महेंद्र कलंत्री (निदेशक, एक्लोम सिस्टम प्राइवेट लिमिटेड, मुंबई), जगदीश पुरोहित (अध्यक्ष, इंडिया प्रेस, मुंबई) आदि गणमान्य व्यक्ति थे। जिन्होंने इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई।

तरुणमित्र

मुम्बई/गुजरात/बिहार

ठाणे • 28 अप्रैल 2025

05

कला संवाद की प्रदर्शनी ताज आर्ट गैलरी में अनावरण

तरुणमित्र / ब्यूरो

मुम्बई, 25 अप्रैल, 2025 कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया इसमें 34 प्रतिभाशाली कलाकारों ने अपनी कृतियों को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी में विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगंतुकों ने परिदृश्यों और सम्मोहक चित्रों से लेकर अभिनव अमृत दुकड़ों और विचारोत्तेजक समालोचन कार्यों तक सब कुछ सराहा। इस प्रदर्शनी की परिकल्पना राजकुमार शर्मा ने कि और संयोजन श्री नंदू सरस्वती ने किया था। यह कार्यक्रम ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुम्बई में 25 अप्रैल 2025 को सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक आयोजित किया गया। महामहिम अलियाकासांद्र मात्सुको (मुम्बई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्राज फैल्सेक्यर), प्रो. वाघमारे (महाराष्ट्र के पूर्व कला निदेशक), डॉ. उत्तम वी. जेन



(संरक्षक, हिंदुस्तान चैंबर ऑफ कॉमर्स, मुम्बई), श्री किशोर खाकिया जैन (सीएमडी, खाकिया ग्रुप, मुम्बई) व प्रोफेसर हेमंत सामंत (शीतकालीन और महासचिव, जे.यू.एम.) प्रमुख अतिथि थे। उनके साथ गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी ग्रुप, मुम्बई), महेंद्र कलंत्री (निदेशक, एकलेम सिस्ट

नेहरू सेंटर आर्ट गैलरी, मुम्बई), संदीप प्रभाकर (सहायक क्यूरेटर, बजाज आर्ट गैलरी, मुम्बई), संजय निकम (कलाकार और क्यूरेटर, गांधी फिल्म फाउंडेशन आर्ट गैलरी मुम्बई), राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, उत्तर समूह और डब्ल्यू.ए.सी.), जैसे गणमान्य व्यक्तियों ने भी इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई। कला संवाद के श्री राजकुमार शर्मा ने कहा, "इस कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देना है, जिससे उन्हें पहचान और प्रसिद्धि मिल

सके।" उन्होंने कहा कि आगंतुकों को भी चित्रकला, मूर्तिकला और अन्य कई अद्भुत कलाकृतियों को देखने का अवसर मिला, जिससे प्रत्येक कला प्रेमी को एक गतिशील अनुभव प्राप्त हुआ। जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स से ललित कला में मास्टर नंदू सरस्वती ने कहा कि प्रदर्शनी का उद्देश्य उभरते और स्थापित दोनों तरह के कलाकारों को उजागर करना, समुदाय के भीतर विविध कलात्मक आवाजों के लिए एक मंच प्रदान करना और मुंबई की कलात्मक नज़र से सही मायने में जुड़ने और संभावित रूप से एक नए कलाकारों को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करना है, जिसका क्रम आपके साथ गहराई से जुड़ता है। कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया, जिनके नाम हैं डॉ. उदय भोईर (डॉ. एंड्रू. प्रॉ. प्रिसिपल - राजा रवि वर्मा स्कूल ऑफ फाइन आर्ट), डॉ. मनोज सिंगराखिया (डॉ. एम.एस. डॉ. ओआरटीएच, एफसीपीएस, मुम्बई), डॉ. केतन नाहक (डॉ.), लिलू बत्रा (एमबीए), लीना रामचंद्र शिंदे (जी.डी.आर्ट [एप्लाइड आर्ट्स]), अतुल

पंडित (जी.डी.आर्ट), देवोलिना साहा (पीएचडी व रिसर्च स्कॉलर), आरती राज (एमबीए [आईआईएम]), नेहा चपलोत (एमबीए), दीपायन घोष (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मित्रा कौशिक (एमएफए [इंटीरियर]), निर्मल ठाकुर (एमएफए), प्रियंका पिंसे (एमएफए), सुशान हाफहाफड (पीजीडी [यूआई-एन्यूक्स डिजाइन]), मेघा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अंशु वी. विश्वकर्मा (बीएफए [इंटीरियर]), दीपक बिस्वाल (बीएफए), रविंद्र लक्ष्मण (बीएफए), अर्थ अंबाडेकर (बी.आर्क.), समिथा लाड (बी.ए.), एस.सुजयेंद्रा (बी.ए.), अल्पाना डांगी (बी.कॉम), रितु जयसवाल (बी.ए.), कविता तंबोलकर (बी.ए.), वसुधा लालवरे (बी.ए.), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टर), स्वाति सतीश नजरे (आर्ट मास्टर), चंद्रकांत ए. सिंगे (एमएफए), उर्वा शाह (पीजीडी [इंटीरियर डिजाइन]), सोहन कुमार (बी.एफए), संजना रामचंद्रनी (बी.कॉम, आईएटीए), प्रदन्या बानखड़े (एमए [अंग्रेजी साहित्य])।

उत्तराखण्ड

हर खबर निष्पक्षता के साथ

प्रदेश

मुंबई, 28 अप्रैल 2025

6

कला संवाद की प्रदर्शनी ताज आर्ट गैलरी में अनावरण

मुंबई(उत्तरसारिक)। कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें 34 प्रतिवासियाली कलाकारों ने अपनी कृतियों को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी में विभिन्न शैलियों और सामग्रीयों में चित्रों और कलाकृतियों का आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आयोजन के परिशद्वयों और सम्पोहक चित्रों से लेकर अधिनव अमूर्त टुकड़ों और चित्रों से लेकर अधिनव अमूर्त कलाकृतीयों की विविधता तक सब कुछ संग्रह हुआ। इस प्रदर्शनी की परिकल्पना राजकुमार शर्मा ने कि और संयोजन नंदू सरस्वती ने किया था। यह कार्यक्रम ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुंबई में 25 अप्रैल 2025 को सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक आयोजित किया गया।

अलियाक्सांड्र मात्सुको (मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महाओपाणिङ्ग द्वावास) मुख्य अतिथि एवं प्रधान डॉ. मुकेश बन्द्रा (संस्थापक, डॉ. बत्राजी हेल्पिंकेर), प्रो. वाघमारे (महाराष्ट्र के पूर्व कला निदेशक), डॉ. उत्तम महेंद्र कलर्नी (निदेशक, एनएससीसिस्ट प्राइवेट लिमिटेड, मुंबई), जगदीश पुरोहित (अच्युत, डीड्यावा प्रेस, मुंबई), मोगलन आस्तीन (पूर्व प्रैफेक्चर, स.जे.जे. स्कॉलर्स ऑफ आर्ट मुंबई), सोतापणे पेडनेकर (सहायक निदेशक),



वा. जैन (संरक्षक, हिंदुस्तान चैचिनी ओफ कॉमर्स, मुंबई), किशोर स्थाविया जैन (सोयपॉडी, स्थाविया ग्रुप, मुंबई) व प्रोपेसर हेपत्र सामर्त्य (शोतकालीन और महाराष्ट्रियच, जे.यू.एम.) प्रमुख अतिथि थे। उनके साथ शगणक कोठारी (सोयपॉडी, कोठारी ग्रुप, मुंबई), महेंद्र कलंतरी (निदेशक, एक्सेमा सिस्ट ग्राहवेट लिमिटेड, मुंबई),

नेहरू सेटर आटे गैलरी, मुंबई), संविधा प्रभाकर (सहायक व्यूरेटर, बजाज आटे गैलरी, मुंबई), संजय निकम (कलाकार और व्यूरेटर, गांधी फिल्म फाउंडेशन आटे गैलरी, मुंबई), राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, उत्तर समूह और डल्लू ए.पी.), जैसे गणगान्धी व्यक्तियों ने भी इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई।

कला संवाद के राजकुमार शर्मा ने कहा, इस कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देना है, जिससे उन्हें पहचान और प्रसिद्धि मिल सके। उन्होंने

कहा वि
चित्रकला,
अद्भुत क
अवसर मि
प्रेमी को
प्राप्त हुआ
आर्ट्स से
नंदू सरस्वत
का उद्देश
दोनों तरफ
उजागर ब
विविध त
लिए एक
मुँबई की
मायने में

आर्गंतुकों को भी पर्यावरणीयता और अन्य कई कानूनियों को देखने का लाभ, जिससे प्रत्येक कला कंकाल गतिशील अनुभव हो। जे.जे. स्कूल ऑफ कलाकारों ने मास्टर एडी ने कहा कि प्रदर्शनी उभरते और स्थापित होने के कलाकारों को इनमें समुदाय के भीतर लालात्मक आवाजों के बीच प्रदान किया जाना और लालात्मक नब्ज से सही डुने और संभावित रूप से एक नए कलाकारों को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करता है, जिसका काम आपके साथ गहराई से जुड़ता है।

कार्यक्रम में भारत धर वेल कलाकारों ने भाग लिया जिनमें डॉ. उदय थोड़ार (डॉ. एवं प्रो. एम.सी.राजा रवि वर्मा स्कूल ऑफ काइटिंग आर्ट), डॉ. मनाज सिंगरखिया (डॉ. पम्पस, डॉ. ओआरीएच.एफसीपीस, कैट्टीपा, मुंबई), डॉ. नाना नानक (डॉ.), लिलु ब्रत्री (एमबीए), लीना रामपाल (जी.डी.आर्ट एलाइड आर्ट्स) अतुल पंडित (जी.डी.आर्ट) आदि।

देवोलिना साहा (पीएचडी वर सिस्चर्च स्कॉलर), अरती राज (एमबीए आईआईएम), नेहा चपलोता (एमबीए), दीपायन धोष (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मिना कौशिक (एमएफएफ) और निम्न ठाकुर (एमएफएफ), ग्रियंका भिसे (एमएफए), सुसान हाफहाइड (पीजीडी यूआई-यूएसक डिजाइन), मेघा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अंशु बी. विश्वकर्मा (बीएफए इंटीरियर), दीपक बिस्वाल (बीएफए), रविद लक्ष्मण (बीएफए), आर्य अंबालाकर (बी.ओ.की.), समिथा लाल (बी.ए.), एस. सुजुयेद्वा (बी.ए.), अलपना डांगी (बी.कॉम), रितु जयसवाल (बी.ए.), कविता तंबोलाकर (बी.ए.), वसुधा लावते (बी.ए.), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टरर), स्वाति सतीश जनरे (आर्ट मास्टरर), चंद्रकांत प. एम (एमएफए), उर्वा शाह (पीजीडी इंटीरियर डिजाइन), सोहन कुमार (बीएफए), संजना रामचंद्रनो (बी.कॉम, आईएटीए), प्रदन्या वानखडे (एमए (अंग्रेजी साहित्य) मौजूद रहे।

हिंदमाता

दैनिक
पैनी नजर, पुख्ता खबर

मि
र
र

02 | ठाणे, सोमवार 28 अप्रैल, 2025 | ठाणे PLUS

कला संवाद की प्रदर्शनी का ताज आर्ट गैलरी में अनावरण

हिंदमाता संवाददाता @ मुंबई
कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें 34 प्रतिभाशाली कलाकारों ने अपनी कृतियों को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी में विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगंतुकों ने परिदृश्यों और सम्मोहक चित्रों से लेकर अधिनव अमूर्त टुकड़ों और विचारोत्तेजक समकालीन कार्यों तक सब कुछ सराहा। इस प्रदर्शनी की परिकल्पना राजकुमार शर्मा ने की और संयोजन नंदू सरस्वती ने किया था। यह कार्यक्रम ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुंबई में 25 अप्रैल 2025 को सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक आयोजित किया गया।



कार्यक्रम में ये लोग रहे उपस्थित

महामहिम अलियाक्सांद्र मात्सुको (मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्राज हेल्थकेयर), प्रो. वायवारे (महाराष्ट्र के पूर्व कला निदेशक), डॉ. उत्तम वी. जैन (सरकारी, हिंदुस्तान चैबर ऑफ कॉर्पस, मुंबई), किंशोर खालिया जैन (सीएमडी, खालिया ग्रुप, मुंबई) व प्राफेसर हेमंत सामत (शीतकालीन और महासचिव, जे. यू.एम.) प्रमुख अतिथि थे। उनके साथ गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी ग्रुप, मुंबई), महेंद्र कलंत्री (निदेशक, एकलेम सिस्ट प्राइवेट लिमिटेड, मुंबई), जगदीश पुराहित (अध्यक्ष, इंडिया प्रेस, मुंबई), मोगलन श्रावस्ती (पूर्व प्रोफेसर, सर जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट मुंबई), संतोष पेडनेकर (सहायक निदेशक, नेहरू सेंटर आर्ट गैलरी, मुंबई), संदीप प्रभाकर (सहायक क्यूरेटर, बजाज आर्ट गैलरी, मुंबई), सजय निकम (कलाकार और क्यूरेटर, गांधी फिल्म फाउंडेशन आर्ट गैलरी मुंबई), राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, उत्तर समूह और डब्ल्यू.ए.सी.), जैसे गणमान्य व्यक्तियों ने भी इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई।

कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया

कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया, जिनके नाम हैं डॉ. उदय भोईर (डॉ. एवं प्रो. प्रियंशुल - राजा रवि वर्मा रखूल ऑफ फाइन आर्ट), डॉ. मनोज सिंगराखिया (डॉ. एमएस, डी. ओआरटीएव, एफसीपीएस, केर्टेएम, मुंबई), डॉ. केतन नाइक (डॉ.), लिलू बत्रा (एमबीए), लीना रामवंद शिंदे (जी.डी.आर्ट एलाइड आर्ट्स), अतुल पाठेत (जी.डी.आर्ट), देवेलिना साह (पीएचडी व रिसर्च रक्कांलर), आरती राज (एमबीए आईआईएम), नेहा वर्णलोत (एमबीए), दीपायन घोष (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मिना कौशिक (एमएफए इंटीरियर), निर्मल ठाकुर (एमएफए), प्रियंका भिसे (एमएफए), सुसान हाफहाइड (पीजीडी यूआई-यूएक्स डिजाइन), मेघा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अशू वी. विश्वकर्मा (बीएफए इंटीरियर), दीपक बिरसाल (बीएफए), रविद लक्ष्मण (बीएफए), आर्य अंबाडेकर (बी.आर्क.), समिधा लाड (बी.ए.), एस. सुजयेंद्रा (बी.ए.), अत्पना डांगी (बी.कॉम), रितु जयसवाल (बी.ए.), कविता तबोलकर (बी.ए.), वसुन्धा लावत्रे (बी.ए.), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टर), खाति सतीश नजरे (आर्ट मास्टर), वंदेकांत ए.सिंगे (एमएफए), उर्वा शाह (पीजीडी इंटीरियर डिजाइन), सोहन कुमार (बीएफए), संजना रामवंदानी (बी.कॉम, आईएटीए), प्रदन्या वानखडे (एमए (अंग्रेजी साहित्य)

कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों को बढ़ावा देना

कला संवाद के राजकुमार शर्मा ने कहा, इस कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देना है, जिससे उन्हें पहचान और प्रसिद्धि मिल सके। उन्होंने कहा कि आगंतुकों को भी चिकित्सा, मूर्तिकला और अन्य कई अद्भुत कलाकृतियों को देखने का अवसर मिला, जिससे प्रत्यक्ष कला प्रेमी को एक गतिशील अनुभव प्राप्त हुआ।

नए कलाकारों को खोजने का अवसर

जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स से लिलित कला मैं मास्टर नंदू सरस्वती ने कहा कि प्रदर्शनी का उद्देश्य उभरते और स्थापित दोनों तरह के कलाकारों को उजागर करना, समुदाय के भीतर विविध कलात्मक आवाजों के लिए एक मंच प्रदान करना और मुंबई की कलात्मक नज़ारे से सही मायने में जुड़ने और सभावित रूप से एक नए कलाकार को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करना है, जिसका काम आपके साथ गहराई से जुड़ता है।

BORN TO FIGHT FOR RIGHT

Circulation at : Mumbai, Navi Mumbai, Thane, Raigad, Palghar

NEWS HUB

8 THANE, MONDAY, 28 APRIL 2025

ENTERTAINMENT

Kala Samvad unveiled Art Exhibition at The Taj Art Gallery

Mumbai:

Kala Samvad organised a One Day Art Exhibition showcasing the incredible works of 34 talented artists, offering a captivating collection of paintings and artworks, spanning a multitude of styles and mediums. Visitors appreciated everything from landscapes and compelling portraits to innovative abstract pieces and thought-provoking contemporary works. This Kala Samvad exhibition was conceptualized by Rajkumar Sharma and was curated by Shri Nandoo Sarswati. This event was held at Taj Art Gallery, The Taj Mahal Palace, Mumbai on 25 April 2025, Time: 09.00 am to 08.00 pm.

H. E. Aliaksandr Matsukou (Consulate General of the Republic of Belarus in Mumbai) was Chief Guest and Padma Shri Dr. Mukesh Batra (Founder, Dr. Batra's Healthcare), Prof. Waghmare (Ex. Director of Directorate of Art, Maharashtra), Dr. Uttam V. Jain (Patron, Hindustan Chamber of Commerce, Mumbai), Mr. Kishor Khabiya Jain (CMD, Khabiya Group, Mumbai), and Mr. Hemant Samat (Writer & General Secretary, JUM) were



the Guests of Honor along with Mr. Ganpat Kothari (CMD, Kothari Group, Mumbai), Mr. Mahendra Kalantri (Director, Acclaim Syst. Pvt. Ltd., Mumbai), Mr. Jagdish Purohit (Chairman, India Press, Mumbai), Mr. Moglan Shravasti (Ex Professor, Sir JJ. School of Art Mumbai), Mr. Santosh Pednekar (Assistant Director, Nehru Centre Art Gallery, Mumbai), Mr. Sandip Prabhakar (Assistant Curator, Bajaj Art Gallery, Mumbai), Mr. Sanjay Nikam (Artist & Curator, Gandhi Film Foundation Art Gallery Mumbai), Mr. Rajan Jadhav (Founder Director, Answer Group & W.A.C.), Prof. Hemant Samant (Winter & General Secretary, J.U.M.) etc were the dignitaries who graced the event.

This event was organized with the motto to promote the artists and their creations which shall enable their recognition and fame," said Shri



Rajkumar Sharma of Kala Samvad. He added that the visitors too had the opportunity to explore a stunning array of paintings, sculptures, and more, providing a dynamic experience for every art enthusiast. Nandoo Sarswati who is master in fine art from JJ. School of Arts added that the exhibition aimed to highlight both emerging and established artists, providing a platform for diverse artistic voices within the community and offered a fantastic opportunity to truly connect with the artistic pulse of Mumbai and potentially find a new artist whose work resonates deeply with you.

Artists across India participated in the event namely Dr. Uday Bhoir (Dr. & Prof. Principal - Raja Ravi Varma School of Fine Art), Dr. Manoj Singrakhia (Dr. MS. D. ORTH, FCPS, KEM, Mumbai), Dr. Ketan Naik (Dr.), Liloo Batra (MBA), Lina Ramchandra



Shinde (G.D.Art [Applied Arts]), Atul Pandit (G.D.Art), Debolina Saha (Ph.D. Research Scholar), Arti Raj (MBA [IIM]), Neha Chaplot (MBA), Dipayan Ghosh (MBA), Deepika Shah (MBA), Minna Kaushik (MFA [Interior]), Nirmal Thakur (MFA), Priyanka Bhise (MFA), Susan Halfhide (PGD [UI-UX Design]), Megha Achrekar (PGD), Vinayak Shinde (BFA), Anshu B. Vishwakarma (BFA [Interior]), Dipak Biswal (BFA), Ravidra Laxman (BFA), Arya Ambadekar (B.Arch.), Samidha Lad (BA), S. Sujaeendra (BA), Alpana Dangi (B.Com), Ritu Jaiswal (BA), Kavita Tambolkar (BA), Vasudha Lavatre (BA), Parshuram Patil (Art Master), Swati Satish Nazare (Art Master), Chandrakant A. Singe (MFA), Urvi Shah (PGD [Interior Design]), Sohan Kumar (BFA), Sanjana Ramchandani (B. Com, IATA), Pradnya Wankhade (MA English Literature).

 9004746488


pravasisandesh1@gmail.com


[www.facebook/ pravasisandesh1/](https://www.facebook.com/pravasisandesh1/)

कला संवाद की प्रदर्शनी ताज आर्ट गैलरी में अनावरण



■ प्रवासी संदेश टीम।

मुंबई। कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें 34 प्रतिभाशाली कलाकारों ने अपनी कृतियों को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी में विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगंतुकों ने परिदृश्यों और सम्मोहक चित्रों से लेकर अभिनव अमृत टुकड़ों और विचारोत्तेजक समकालीन कार्यों तक सब कुछ सराहा। इस प्रदर्शनी की परिकल्पना राजकुमार शर्मा ने की, और संयोजन नंदू सरस्वती ने किया। यह कार्यक्रम ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुंबई में 25 अप्रैल को सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक आयोजित किया गया।

महामहिम अलियाक्सांद्र मात्युको (मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्रा इलेक्ट्रिक्स), प्रो. वाधमारे (महाराष्ट्र के पूर्व कला निदेशक), डॉ. उत्तम वी. जैन (संरक्षक, हिंदुस्तान चैंबर ऑफ कॉर्पस, मुंबई), किशोर खाबिया जैन (सीएमडी, खाबिया ग्रुप, मुंबई) व प्रोफेसर हेमंत सामंत (शीतकालीन और महासचिव, जे.यू.एम.) प्रमुख अतिथि थे। उनके साथ गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी ग्रुप, मुंबई), महेंद्र कलंत्री (निदेशक, एक्लेम सिस्ट प्राइवेट लिमिटेड, मुंबई), जगदीश पुरोहित (अध्यक्ष, इंडिया प्रेस, मुंबई), मोगलन श्रावस्ती (पूर्व प्रोफेसर, सर जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट मुंबई), संतोष पेडनेकर (सहायक निदेशक, नेहरू सेंटर आर्ट गैलरी, मुंबई), संदीप प्रभाकर (सहायक क्यूरेटर, बजाज आर्ट गैलरी, मुंबई), संजय निकम (कलाकार और क्यूरेटर, गांधी फिल्म फाउंडेशन आर्ट गैलरी मुंबई), राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, उत्तर समूह और डब्ल्यू.ए.सी.), जैसे गणमान्य व्यक्तियों ने भी इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई।

कला संवाद के राजकुमार शर्मा ने कहा, कि इस कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देना है, जिससे उन्हें पहचान और

प्रसिद्धि मिल सके। उन्होंने कहा कि आगंतुकों को भी चित्रकला, मूर्तिकला और अन्य कई अद्भुत कलाकृतियों को देखने का अवसर मिला, जिससे प्रत्येक कला प्रेमी को एक गतिशील अनुभव प्राप्त हुआ। जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स से लिलित कला में मास्टर नंदू सरस्वती ने कहा कि प्रदर्शनी का उद्देश्य उभरते और स्थापित दोनों तरह के कलाकारों को उजागर करना, समुदाय के भीतर विविध कलात्मक आवाजों के लिए एक मंच प्रदान करना और मुंबई की कलात्मक नवज से सही मायने में जुड़ने और संभावित रूप से एक नए कलाकार को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करना है, जिसका काम आपके साथ गहराई से जुड़ता है।

कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया, जिनके नाम हैं डॉ. उदय भोईर (डॉ. एवं प्रो. प्रिंसिपल - राजा रवि वर्मा स्कूल ऑफ फाइन आर्ट), डॉ. मनोज सिंगरखिया (डॉ. एमएस, डी. ओआरटीएच, एफसीपीएस, केर्डिएम, मुंबई), डॉ. केतन नाइक (डॉ.), लिलू बत्रा (एमबीए), लीना रामचंद्र शिंदे (जी.डी.आर्ट [एप्लाइड आर्ट्स]), अतुल पंडित (जी.डी.आर्ट), देबोलिना साहा (पीएचडी व रिसर्च स्कॉलर), आरती राज (एमबीए [आईआईएम]), नेहा चपलोत (एमबीए), दीपायन घोष (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मिना कौशिक (एमएफए [इंटीरियर]), निर्मल ठाकुर (एमएफए), प्रियंका भिसे (एमएफए), सुसान हाफहाइड (पीजीडी [यूआई-यूएक्स डिजाइन]), मेघा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अंशु बी. विश्वकर्मा (बीएफए [इंटीरियर]), दीपक बिस्वाल (बीएफए), रविंद्र लक्ष्मण (बीएफए), आर्य अंबाडेकर (बी.आर्क.), समिधा लाड (बी.ए.), एस. सुजयेंद्रा (बी.ए.), अल्पना डांगी (बी.कॉर्म), रितु जयसवाल (बी.ए.), कविता तंबोलकर (बी.ए.), वसुधा लाक्त्रे (बी.ए.), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टर), स्वाति सतीश नजारे (आर्ट मास्टर), चंद्रकांत ए. सिंगे (एमएफए), उर्वा शाह (पीजीडी [इंटीरियर डिजाइन]), सोहन कुमार (बीएफए), संजना रामचंद्रानी (बी.कॉर्म, आईएटीए), प्रदन्या वानखड़े (एमए [अंग्रेजी साहित्य])।



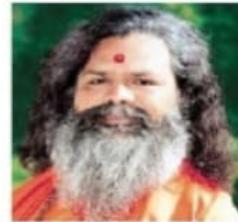
गुरुदेव आचार्य महाश्रणनी
के आशीर्वाद से

निर्भय दृत

संपादक : बाबूलाल जैन



सबकी खबर ले, सबको खबर दे!



गुरुदेव श्री महेश्वरानन्दजी
महाराज के आशीर्वाद से

कला संवाद की प्रदर्शनी ताज आर्ट गैलरी में अनावरण



तेजस कुमार

मुंबई। कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें 34 प्रतिभाशाली कलाकारों ने अपनी कृतियों को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी में विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगंतुकों ने परिदृश्यों और सम्मोहक चित्रों से लेकर अभिनव अमूर्त टुकड़ों और विचारोत्तेजक समकालीन कार्यों तक सब कुछ सराहा। इस प्रदर्शनी की परिकल्पना राजकुमार शर्मा ने की, और संयोजन नंदू सरस्वती ने किया। यह कार्यक्रम ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुंबई में 25 अप्रैल को सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक आयोजित किया गया।

महामहिम अलियाक्सांद्र मात्सुको (मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्रा जेलथकेयर), प्रो. वाघमारे (महाराष्ट्र के पूर्व कला निदेशक), डॉ. उत्तम वी. जैन (संरक्षक, हिंदुस्तान चैंबर ऑफ कॉर्मस, मुंबई), किशोर खाबिया जैन (सीएमडी,

खाबिया गुप्त, मुंबई) व प्रोफेसर हेमंत सामत (शीतकालीन और महासचिव, जे.यू.एम.) प्रमुख अतिथि थे। उनके साथ गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी गुप्त, मुंबई), महेंद्र कलंत्री (निदेशक, एकलेम सिस्ट प्राइवेट लिमिटेड, मुंबई), जगदीश पुरोहित (अध्यक्ष, इंडिया प्रेस, मुंबई), मोगलन श्रावस्ती (पूर्व प्रोफेसर, सर जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट मुंबई), संतोष पेडनेकर (सहायक निदेशक, नेहरू सेंटर आर्ट गैलरी, मुंबई), संदीप प्रभाकर (सहायक क्यूरेटर, बजाज आर्ट गैलरी, मुंबई), संजय निकम (कलाकार और क्यूरेटर, गांधी फिल्म फाउंडेशन आर्ट गैलरी मुंबई), राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, उत्तर समूह और डब्ल्यू.ए.सी.), जैसे गणमान्य व्यक्तियों ने भी इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई।

कला संवाद के राजकुमार शर्मा ने कहा, कि इस कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देना है, जिससे उन्हें पहचान और प्रसिद्धि मिल सके। उन्होंने कहा कि आगंतुकों को भी चित्रकला, मूर्तिकला और अन्य कई अद्भुत कलाकृतियों को देखने का अवसर मिला, जिससे प्रत्येक कला प्रेमी को एक

गतिशील अनुभव प्राप्त हुआ। जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स से ललित कला में मास्टर नंदू सरस्वती ने कहा कि प्रदर्शनी का उद्देश्य उभरते और स्थापित दोनों तरह के कलाकारों को उजागर करना, समुदाय के भीतर विविध कलात्मक आवाजों के लिए एक मंच प्रदान करना और मुंबई की कलात्मक नब्ज से सही मायने में जुड़ने और संभावित रूप से एक नए कलाकार को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करना है, जिसका काम आपके साथ गहराई से जुड़ता है।

कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया, जिनके नाम हैं डॉ. उदय भोईर (डॉ. एवं प्रो. प्रिसिपल - राजा रवि वर्मा स्कूल ऑफ

फाइन आर्ट), डॉ. मनोज सिंगरखिया (डॉ. एमएस, डॉ. ओआरटीएच, एफसीपीएस, केईएम, मुंबई), डॉ. केतन नाइक (डॉ.), लिलू बत्रा (एमबीए), लीना रामचंद्र शिंदे (जी.डी.आर्ट [एलाइंड आर्ट्स]), अतुल पंडित (जी.डी.आर्ट), देवोलिना साहा (पीएचडी व रिसर्च स्कॉलर), आरती राज (एमबीए [आईआईएम]), नेहा चपलोत (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मिना कौशिक (एमएफए [इंटीरियर]), निर्मल ठाकुर (एमएफए), प्रियंका भिसे (एमएफए), सुसान हाफहाइड (पीजीडी [यूआई-यूएक्स डिजाइन]), मेधा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अंशु वी. विश्वकर्मा (बीएफए [इंटीरियर]), दीपक बिस्वाल (बीएफए), रविद्र लक्ष्मण (बीएफए), आर्य अंबाडेकर (बी.आर्क.), समिधा लाड (बी.ए.), एस. सुजेयद्रा (बी.ए.), अल्पना डांगी (बी.कॉम), रितु जयसवाल (बी.ए.), कविता तंबोलकर (बी.ए.), वसुधा लावत्रे (बी.ए.), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टर), स्वाति सतीश नजारे (आर्ट मास्टर), चंद्रकांत ए. सिंगे (एमएफए), उर्वा शाह (पीजीडी [इंटीरियर डिजाइन]), सोहन कुमार (बीएफए), संजना रामचदानी (बी.कॉम, आईएटीए), प्रदन्या वानखड़े (एमए (अंग्रेजी साहित्य))।



संपादक : गिरधारी श. पुरोहित - 9702888833

RNI. No. MAHHIN/2011/41405

वर्ष : 13

अंक : 55

22 अप्रैल से 28 अप्रैल 2025

पृष्ठ: 8

गूण्य : 2 रुपये

तज आर्ट गैलरी में कला संवाद की कला प्रदर्शनी 34 प्रतिभाशाली कलाकारों की कृतियों को किया गया प्रदर्शित



गिरधारी श. पुरोहित

मुंबई। कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया, जिसमें 34 प्रतिभाशाली कलाकारों की अविश्वसनीय कृतियों को प्रदर्शित किया गया गया, जिसमें विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का एक आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगंतुकों ने अपरिदृश्यों और सम्मोहक चित्रों से लेकर अभिनव अमूर्त दुकड़ों और विचारोत्तेजक समकालीन कार्यों तक सब कुछ सराहा। इस कला संवाद

डॉ. उत्तम वी. जैन (संरक्षक, हिंदुस्तान चैरर ऑफ कॉर्पस, मुंबई), श्री किशोर खाविया जैन (सीएमडी, खाविया ग्रुप, मुंबई) सम्मानीय अतिथि थे। साथ ही श्री गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी ग्रुप, मुंबई), श्री महेंद्र कलत्री (निदेशक, एक्लेम सिस्टम प्राइवेट लिमिटेड, मुंबई), श्री जगदीश पुरोहित (अध्यक्ष, इंडिया प्रेस, मुंबई), श्री मोगलन श्रावस्ती (पूर्व प्रोफेसर, सर जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट मुंबई), श्री संतोष पेडनेकर (सहायक निदेशक, नेहरू सेंटर

कि आगंतुकों को भी पोंटिंग, मूर्तियों और एच.डी.) (रिसर्च स्कॉलर), आरती गज चैरर ऑफ कॉर्पस, मुंबई), श्री किशोर खाविया जैन (सीएमडी, खाविया ग्रुप, मुंबई) को देखने का अवसर प्रदान किया गया, जो हर कला प्रेमी के लिए एक गतिशील अनुभव प्रदान करता है। जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स से ललित कला में मास्टर नंदू सरस्वती ने कहा कि प्रदर्शनी का उद्देश्य उभरते और स्थापित दोनों कलाकारों को उजागर करना है, समुदाय के भीतर विविध कलात्मक आवाजों के लिए एक मंच प्रदान करना और मुंबई की कलात्मक नज़र से वास्तव में जुड़ने और संभावित रूप से एक नए कलाकार को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करना है, जिसका

एच.डी.) (रिसर्च स्कॉलर), आरती गज चैरर ऑफ कॉर्पस, मुंबई), नेहा चपलोत (एमबीए), दीपायन धोष (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मिन्ना कौशिक (एमएफए), इंटीरियर), निर्मल ठाकुर (एमएफए), प्रियंका भिसे (एमएफए), सुसान हाफाइड (पीजीडी [यूआई-यूएस डिजाइन]), मेघा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अंशु वी. विश्वकर्मा (बीएफए, इंटीरियर), दीपक विस्वाल (बीएफए), रविंद्र लक्ष्मण (बीएफए), आर्या अंवाडेकर (बी.आर.), समिधा लाड (बीए), एस.



प्रदर्शनी का संयोजन श्री नंदू सरस्वती ने किया था। यह कार्यक्रम 25 अप्रैल 2025 को तज आर्ट गैलरी, तज महल पैलेस, मुंबई में आयोजित किया गया, समय: सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक।

महामहिम अलिक्सांद्र मात्सुको (मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्रा'ज हेल्थकेयर), प्रो. वाधवारे (कला निदेशालय, महाराष्ट्र के पूर्व निदेशक),

फिल्म फारंडेशन आर्ट गैलरी मुंबई), श्री राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, आन्सर समूह और डब्ल्यू.ए.सी.), प्रो. हेमंत सामंत (लेखक और महासचिव, जे.यू.एम.) आदि गणमान्य व्यक्ति थे जिन्होंने इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई। कला संवाद के श्री राजकुमार शर्मा ने कहा, "यह कार्यक्रम कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देने के उद्देश्य से आयोजित किया गया था, जिससे उनकी पहचान और प्रसिद्धि हो सके।" उन्होंने कहा

काम आपके साथ गहराई से जुड़ता है। इस कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया, जिनमें डॉ. उदय भोईर (प्रिंसिपल - राजा रवि वर्मा स्कूल ऑफ फाइन आर्ट, औरंगाबाद), डॉ. मनोज सिंगरारिख्या (डॉ. एमएस, डी.ओआरटीएच, एफसीपीएस, कैईएम, मुंबई), डॉ. केतन नाइक, लीला बत्रा (एमबीए), लीना रामचंद्र शिंदे (जी.डी.आर्ट, एप्लाइड आर्ट्स), अतुल पंडित (जी.डी.आर्ट), देवोलिना साहा (पी.डी.आर्ट), देवोलिना साहा (पी.

सुजाएन्द्रेग (बीए), अल्पना डांगी (बी.कॉम), रितु जयसवाल (बीए), कविता तम्बोलकर (बीए), वसुधा लावत्रे (बीए), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टर), स्वाति सतीश नजारे (आर्ट मास्टर), चंद्रकांत ए. सिंगे (एमएफए), उर्वा शाह (पीजीडी (इंटीरियर डिजाइन), सोहन कुमार (बीएफए), संजना रामचंद्रानी (बी.कॉम, आईटीए), प्रदन्या वानखड़े (एमए (अंग्रेजी साहित्य) शामिल थे।

दैनिक

वसई विरार समाचार

VASAI VIRAR SAMACHAR

RNI NO.: MAHHIN/2020/78607

वर्ष : 07 अंक-032

सोमवार 28 अप्रैल 2025, महाराष्ट्र

कुल पृष्ठ -08

मूल्य : 2 रुपये

Email: vasaivirarsamachar@gmail.com

प्रधान संपादक : दिलीप तेजराज कावेरिया

सोमवार 28 अप्रैल 2025, महाराष्ट्र

दैनिक वसई विरार समाचार

4

कला संवाद की प्रदर्शनी ताज आर्ट गैलरी में अनावरण



मुंबई : (दिलीप कावेरिया) २५ अप्रैल, २०२५

कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें ३४ प्रतिभाशाली कलाकारों ने अपनी कृतियों को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी में विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगामीको ने परिदृश्यों और सम्पोहक चित्रों से लेकर अभिनव अमूर्त दुकड़ों और विचारोत्तेजक समकालीन कार्यों तक सब कुछ सराहा। इस प्रदर्शनी की परिकल्पना राजकुमार शर्मा ने कि और संयोग ने किया था। यह कार्यक्रम ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुंबई में २५ अप्रैल २०२५ को सुबह ०९.०० बजे से शाम ०८.०० बजे तक आयोजित किया गया। महामहिम अलियाक्सांद्र मात्सुको (मुंबई में ब्लैलरस गणराज्य के महाविजय द्वावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्राज वेल्थक्यर), प्रो. वाघारे (महाराष्ट्र के पूर्व कला निदेशक), डॉ. उत्तम वी. जैन (संरक्षक, हिंदुस्तान चैबर ऑफ कॉमर्स, मुंबई), श्री किशोर खाबिया जैन (सीएमडी, खाबिया युप, मुंबई) व प्रोफेसर हेमत सामंत (शीतकालीन और महासचिव, जे.यू.एम.) प्रमुख अतिथि थे। उनके साथ गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी युप, मुंबई), महेंद्र कलंत्री (निदेशक, एक्लोम सिस्ट प्राइवेट लिमिटेड,

मुंबई), जगदीश पुरोहित (अध्यक्ष, इंडिया प्रेस, मुंबई), मोगलन श्रावस्ती (पूर्व प्रोफेसर, सर जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट मुंबई), संतोष पेडनेकर (सहायक निदेशक, नेहरू सेंटर आर्ट गैलरी, मुंबई), संदीप प्रभाकर (सहायक क्यूरेटर, बजाज आर्ट गैलरी, मुंबई), संजय निकम (कलाकार और क्यूरेटर, गांधी फिल्म फाउंडेशन आर्ट गैलरी मुंबई), राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, उत्तर समूह और डब्ल्यू.ए.सी.), जैसे गणमान्य व्यक्तियों ने भी इस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई। कला संवाद के श्री राजकुमार शर्मा ने कहा, 'इस कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देना है, जिससे उन्हें पहचान और प्रसिद्धि मिल सके।' उन्होंने कहा कि आगामीकों को भी चित्रकला, मूर्तिकला और अन्य कई अद्भुत कलाकृतियों को देखने का अवसर मिला, जिससे प्रत्येक कला प्रेमी को एक गतिशील अनुभव प्राप्त हुआ। जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स से लिलित कला में मास्टर नंदू सरस्ती ने कहा कि प्रदर्शनी का उद्देश्य उभरते और स्थापित दोनों तरह के कलाकारों को उजागर करना, समुदाय के भीतर विविध कलात्मक आवाजों के लिए एक मंच प्रदान करना और मुंबई की कलात्मक नवज से सही मायने में जुड़ने और संभावित रूप से एक नए कलाकार को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करना है, जिसका काम आपके साथ गहराई से जुड़ता है।

कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया, जिनके नाम हैं डॉ. उदय भोईर (डॉ. एवं प्रो. प्रिसिपल - राजा रवि वर्मा स्कूल ऑफ फाइन आर्ट), डॉ. मनोज सिंगरखिया (डॉ. एमएस, डॉ. ओआरटीएच, एफसीपीएस, केईएम, मुंबई), डॉ. केतन नाइक (डॉ.), लिलू बत्रा (एमबीए), लीना रामचंद्र शिंदे (जी.डी.आर्ट डैण्लाइड आर्ट्स), अतुल पंडित (जी.डी.आर्ट), देबोलिना साहा (पीएचडी व रिसर्च स्कॉलर), आरती राज (एमबीए डाइरेक्टर्स), नेहा वपलोत (एमबीए), दीपायन पोष (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मित्रा कौशिक (एमएफए (इंटीरियर), निर्मल ठाकुर (एमएफए), प्रियंका मिसे (एमएफए), सुसान हाफहाइ (पीजीडी ड्यूआई-यूएस डिजाइन), मेघा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अंशु बी. विश्वकर्ण (बीएफए (इंटीरियर), दीपक बिस्वाल (बीएफए), रविंद्र लक्ष्मण (बीएफए), आर्य अंबाडेकर (बी.आर्क.), समिद्धा लाल (बी.ए.), एस. सुजयेंद्रा (बी.ए.), अत्यना डांगी (बी.कॉम), रितु जयसवाल (बी.ए.), कविता तबोलकर (बी.ए.), वसुधा लावत्रे (बी.ए.), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टर), स्वाति सतीश नजारे (आर्ट मास्टर), चंद्रकांत ए. सिंगे (एमएफए), उर्मी शाह (पीजीडी (इंटीरियर डिजाइन), सोहन कुमार (बीएफए), संजना रामचंद्रानी (बी.कॉम, आईएटीए), प्रदन्या वानखड़े (एमए (अंग्रेजी साहित्य)

सांख्य दिव्य राष्ट्र

दैनिक समाचार पत्र

RNIRAJHIN 17586/2015

सच्ची खबरों का आईना

वर्ष: 3

अंक: 28

जयपुर, सोमवार 28 अप्रैल, 2025

जयपुर, सोमवार 28 अप्रैल, 2025

3

देश-प्रदेश

कला संवाद की प्रदर्शनी ताज आर्ट गैलरी में अनावरण



मुंबई। कला संवाद ने एक दिवसीय कला प्रदर्शनी का आयोजन किया इसमें 34 प्रतिभाशाली कलाकारों ने अपनी कृतियों को प्रदर्शित किया। प्रदर्शनी में विभिन्न शैलियों और माध्यमों में चित्रों और कलाकृतियों का आकर्षक संग्रह प्रस्तुत किया गया। आगंतुकों ने परिदृश्यों और सम्मोहक चित्रों से लेकर अभिनव अमूर्त दुकड़ी और विचारोत्तम अवधारणाओं तक सब कुछ साझा। इस प्रदर्शनी की परिकल्पना राजकुमार शर्मा ने कि और संयोजन नंदू सरस्वती ने किया था। यह कार्यक्रम ताज आर्ट गैलरी, ताज महल पैलेस, मुंबई में 25 अप्रैल 2025 को सुबह 09.00 बजे से शाम 08.00 बजे तक आयोजित किया गया।

महामहिम अलियाक्सांट्र मास्को (मुंबई में बेलारूस गणराज्य के महावाणिज्य दूतावास) मुख्य अतिथि थे और पद्मश्री डॉ. मुकेश बत्रा (संस्थापक, डॉ. बत्राज हेल्थकेयर), प्रो. वाब्रामर (महाराष्ट्र के पूर्व कला निदेशक), डॉ. उत्तम वी. जैन (संरक्षक, हिंदुस्तान चैंबर ऑफ कॉर्पस, मुंबई), किशोर खाबिया जैन (सीएमडी,

खाबिया ग्रूप, मुंबई) व प्रोफेसर हेमंत सामंत (शीताकालीन और महासचिव, जे.यु.एम.) प्रमुख अतिथि थे। उनके साथ गणपत कोठारी (सीएमडी, कोठारी ग्रूप, मुंबई), मर्देंद्र कलंत्री (निदेशक, एकलोम सिस्ट प्राइवेट लिमिटेड, मुंबई), जगदीश पुरोहित (अवक्ष, इंडिया प्रेस, मुंबई), मोगलान श्रावस्ती (पूर्व प्रोफेसर, स.जे.जे.स्कूल ऑफ आर्ट मुंबई), सताय पेंडनेक (संस्थापक निदेशक, नेहरू सेंटर आर्ट गैलरी, मुंबई), संदीप प्रभाकर (संस्थापक ब्यूरोरेट, बजाज आर्ट गैलरी, मुंबई), संजय निकम (कलाकार और क्यूरेटर, गांधी फिल्म फाउंडेशन आर्ट गैलरी मुंबई), राजन जाधव (संस्थापक निदेशक, उत्तर समूह और डब्ल्यू.ए.सी.), जैसे गणमान्य व्यक्तियों ने भी इस कार्यक्रम की रोशा बढ़ाई।

कला संवाद के राजकुमार शर्मा ने कहा, इस कार्यक्रम का उद्देश्य कलाकारों और उनकी कृतियों को बढ़ावा देना है, जिससे उन्हें पहचान और प्रसिद्धि मिल सके। उन्होंने कहा कि आगंतुकों को भी चित्रकला,



मूर्तिकला और अन्य कई अद्भुत कलाकृतियों को देखने का अवसर मिला, जिससे प्रत्येक कला प्रेमी को एक गतिशील अनुभव प्राप्त हुआ। जे.जे.स्कूल ऑफ आर्ट्स से ललित कला में मास्टर नंदू सरस्वती ने कहा कि प्रदर्शनी का उद्देश्य उभरते और स्थापित दोनों तरह के कलाकारों को उजागर करना, समुदाय के भीतर विविध कलात्मक आवाजों के लिए एक मच प्रदान करना और मुंबई की कलात्मक नवज से सही मायने में जुड़ने और संभावित रूप से एक नए कलाकारों को खोजने का शानदार अवसर प्रदान करना है, जिसका काम आपके साथ गहराई से जुड़ता है।

कार्यक्रम में भारत भर के कलाकारों ने भाग लिया, जिनके नाम हैं डॉ. उदय भोईर (डॉ. एच.प्र.प्रिसिपल - राजा रघु वर्मा स्कूल ऑफ फाइन आर्ट), डॉ. मनोज सिंगरखिया (डॉ. एमएस. डॉ. ओआरटीएच, एफसीपीएस, केइएम, मुंबई), डॉ. कंतन नाइक (डॉ.), लिलू बत्रा (एमबीए), लीना रामचंद्र शिंदे (जी.डी.आर्ट, [एमटाइट आर्ट्स]), अतुल पंडित (जी.डी.आर्ट),

देवोलिना साहा (पीएचडी व रिसर्च स्कॉलर), आरती राज (एमबीए [आईआईएम]), नेहा चपलोत (एमबीए), दीपायन घोष (एमबीए), दीपिका शाह (एमबीए), मिश्रा कौशिक (एमएफए [इंटीरियर]), निर्मल ठाकुर (एमएफए), प्रियंका भिसे (एमएफए), सुसान हाफहाइड (पीजीडी [यूआई-यूएक्स डिजाइन]), मेघा आचरेकर (पीजीडी), विनायक शिंदे (बीएफए), अंशु वी. विधकर्मी (बीएफए [इंटीरियर]), दीपक बिस्वाला (बीएफए), रविद लक्ष्मण (बीएफए), आर्य अंबाडेकर (बी.आर्क.), समिथा लाठ (बी.ए.), एस. मुख्येंद्रा (बी.ए.), अल्पना डांगी (बी.कॉम), रितु जयसवाल (बी.ए.), कविता तंबालकर (बी.ए.), वसुधा लालवरे (बी.ए.), परशुराम पाटिल (आर्ट मास्टर), स्वाति सतीश नजारे (आर्ट मास्टर), चंद्रकांत ए. सिंगे (एमएफए), डर्वी शाह (पीजीडी [इंटीरियर डिजाइन]), साहन कुमार (बीएफए), संजना रामचंद्रनी (बी.कॉम, आईएटीए), प्रदन्या वानखड़े (एमए [अंग्रेजी साहित्य])

April 27, 2025

Kala Samvad 2nd Group Art Exhibition at The Taj Art Gallery



Mumbai, 25 April, 2025.

Kala Samvad organised a One Day Art Exhibition showcasing the incredible works of 34 talented artists, offering a captivating collection of paintings and artworks, spanning a multitude of styles and mediums. Visitors appreciated everything from landscapes and compelling portraits to innovative abstract pieces and thought-provoking contemporary works. This Kala Samvad exhibition was curated by Shri Nandoo Sarswati. This event was held at Taj Art Gallery, The Taj Mahal Palace, Mumbai on 25 April 2025, Time: 09.00 am to 08.00 pm.

H. E. Aliaksandr Matsukou (Consulate General of the Republic of Belarus in Mumbai) was Chief Guest and Padma Shri Dr. Mukesh Batra (Founder, Dr. Batra's Healthcare), Prof. Waghmare (Ex. Director of Directorate of Art, Maharashtra), Dr. Uttam V. Jain (Patron, Hindustan Chamber of Commerce, Mumbai), Mr. Kishor Khabiya Jain (CMD, Khabiya Group, Mumbai) were the Guests of Honor along with Mr. Ganpat Kothari (CMD, Kothari Group, Mumbai), Mr. Mahendra Kalantri (Director, Acclaim Syst. Pvt. Ltd., Mumbai), Mr. Jagdish Purohit (Chairman, India Press, Mumbai), Mr. Moglan Shravasti (Ex Professor, Sir J.J. School of Art Mumbai), Mr. Santosh Pednekar (Assistant Director, Nehru Centre Art Gallery, Mumbai), Mr. Sandip Prabhakar (Assistant Curator, Bajaj Art Gallery, Mumbai), Mr. Sanjay Nikam (Artist & Curator, Gandhi Film Foundation Art Gallery Mumbai), Mr. Rajan Jadhav (Founder Director, Answer Group & W.A.C.), Prof. Hemant Samant (Writer & General Secretary, J.U.M.) etc were the dignitaries who graced the event.

This event was organised with the motto to promote the artists and their creations which shall enable their recognition and fame," said Shri Rajkumar Sharma of Kala Samvad. He added that the visitors too had the opportunity to explore a stunning array of paintings, sculptures, and more, providing a dynamic experience for every art enthusiast.



Nandoo Sarswati who is master in fine art from J.J. School of Arts added that the exhibition aimed to highlight both emerging and established artists, providing a platform for diverse artistic voices within the community and offered a fantastic opportunity to truly connect with the artistic pulse of Mumbai and potentially find a new artist whose work resonates deeply with you.



Artists across India participated in event namely Dr. Uday Bhoir (Dr. & Prof. Principal – Raja Ravi Varma School of Fine Art), Dr. Manoj Singrakhia (Dr. MS, D. ORTH, FCPS, KEM, Mumbai), Dr. Ketan Naik (Dr.), Liloo Batra (MBA), Lina Ramchandra Shinde (G.D.Art [Applied Arts]), Atul Pandit (G.D.Art), Debolina Saha (Ph.D. (Research Scholar)), Arti Raj (MBA [IIM]), Neha Chaplot (MBA), Dipayan Ghosh (MBA), Deepika Shah (MBA), Minna Kaushik (MFA (Interior)), Nirmal Thakur (MFA), Priyanka Bhise (MFA), Susan Halfhide (PGD [UI-UX Design]), Megha Achrekar (PGD), Vinayak Shinde (BFA), Anshu B. Vishwakarma (BFA (Interior)), Dipak Biswal (BFA), Ravidra Laxman (BFA), Arya Ambadekar (B.Arch.), Samidha Lad (BA), S. Sujacendera (BA), Alpana Dangi (B.Com), Ritu Jaiswal (BA), Kavita Tambolkar (BA), Vasudha Lavatre (BA), Parshuram Patil (Art Master), Swati Satish Nazare (Art Master), Chandrakant A. Singe (MFA), Urvi Shah (PGD (Interior Design)), Sohan Kumar (BFA), Sanjana Ramchandani (B. Com, IATA), Pradnya Wankhade (MA (English Literature)).





THANK YOU



2nd GROUP ART EXHIBITION

ORGANIZED BY
KALA SAMVAD

CURATOR BY NANDOO SARSWATI
MOB. NO.: 9702299575

